

T. 2 Chapitre 2 - L'industrialisation de la France durant la seconde moitié du XIXe siècle



Citez les activités présentes sur cette peinture et les éléments d'aménagement de la ville de Paris.

Claude Monet (1840-1926), *Les déchargeurs de charbon*, 1875, source : Musée d'Orsay

Problématique : Comment l'industrialisation et l'urbanisation ont-elles transformé la société française entre 1848 et 1870 ?

Plan :

I. La transformation des modes de production

A. Une production de plus en plus mécanisée

B. Une modernisation encouragée par l'État

C. La révolution des transports

II. Les mutations des villes et des campagnes françaises

A. L'âge d'or des campagnes françaises

B. Les villes se transforment

C. Les débuts de l'exode rural

III. La question sociale au cœur du débat politique

A. L'ascension de nouvelles élites

B. La classe ouvrière

C. L'Empire face aux revendications ouvrières

I. La transformation des modes de production

A. Une production de plus en plus mécanisée

Quels sont les deux types d'industrie à la base de l'industrialisation française ?

L'Europe industrielle vers 1850

1. L'industrialisation

- Paris** Places financières mondiales
- Nord** Régions industrielles
- Villes industrielles
- Textile
 - Industrie textile dispersée
- Métallurgie et sidérurgie
 - ◆ Mines de fer
 - Mines de charbon
 - ▲ Usines sidérurgiques

2. L'urbanisation

- Plus de 2 millions d'hab.
- 1 million d'hab.
- De 200 000 à 500 000 hab.

3. Les transports

- Principales voies ferrées (en 1850)
- Principales voies navigables
- ▶ Principaux ports



B. Une modernisation encouragée par l'État

A partir du texte suivant, expliquez ce que Napoléon III cherche à faire sur le plan économique pour la France et comment compte-t-il y parvenir.

Discours de Napoléon III à Bordeaux, le 9 octobre 1852 :

Il est néanmoins une crainte à laquelle je dois répondre. Par esprit de défiance, certaines personnes se disent : « l'empire, c'est la guerre », moi je dis : « l'empire, c'est la paix ». C'est la paix, car la France le désire, et lorsque la France est satisfaite, le monde est tranquille. (...)

Je veux conquérir à la religion, à la morale, à l'aisance, cette partie encore si nombreuse de la population qui, au milieu d'un pays de foi et de croyance, connaît à peine les préceptes du Christ ; qui, au sein de la terre la plus fertile du monde, peut à peine jouir de ses produits de première nécessité. Nous avons d'immenses territoires incultes à défricher, des routes à ouvrir, des ports à creuser, des rivières à rendre navigables, des canaux à terminer, notre réseau de chemins de fer à compléter. Nous avons, en face de Marseille, un vaste royaume à assimiler à la France. Nous avons tous nos grands ports de l'Ouest à rapprocher du continent américain par la rapidité de ces communications qui nous manquent encore. Nous avons partout enfin des ruines à relever, de faux dieux à abattre, des vérités à faire triompher.

Voilà comment je comprendrais l'empire, si l'empire doit se rétablir. Telles sont les conquêtes que je médite, et vous tous qui m'entourez, qui voulez, comme moi, le bien de notre patrie, vous êtes mes soldats. »

C. La révolution des transports

Quels moyens de transport se développent sous le Second Empire ? Dans quel but ?

Les grands travaux du Second Empire

1. L'aménagement des villes et des campagnes

- ◆ Grandes villes "haussmannisées"
- Drainage et reboisement

2. La densification des réseaux de transport

Lignes de chemin de fer

- en 1846
- en 1870

II Creusement d'un tunnel ferroviaire transfrontalier

Transport fluvial

- Seine et Rhin
- Canaux anciens
- Canaux nouveaux

▲ Ports de commerce aménagés ou créés



**Volonté politique de Napoléon III
sous le Second Empire (1852-1870)**

Permet

**Actions de grands
personnages (frères Péreire
ou Baron Haussmann)**

**Capitalisation financière
(développement des
bourses)**

**Modernisation des
moyens de transports**

**Mécanisation de
l'industrie**

C'est l'industrialisation

II. Les mutations des villes et des campagnes françaises

A. L'âge d'or des campagnes françaises

Claude Monet (1840-1926), *Cour de ferme en Normandie*, 1863, Musée d'Orsay

A partir de la peinture suivante, expliquez quelles ressources permettent à ces paysans de vivre sous le Second Empire ?



B. Les villes se transforment

Paris durant les travaux haussmanniens (1853-1870)

A partir de la carte et de la vidéo ([ici](#)) expliquez quelles sont les raisons et les conséquences des travaux du baron Haussmann.



I. L'extension urbaine de la capitale

- Paris avant 1860
- Territoires annexés à la capitale en 1860
- PASSY Villages annexés
- Enceinte fortifiée de Thiers

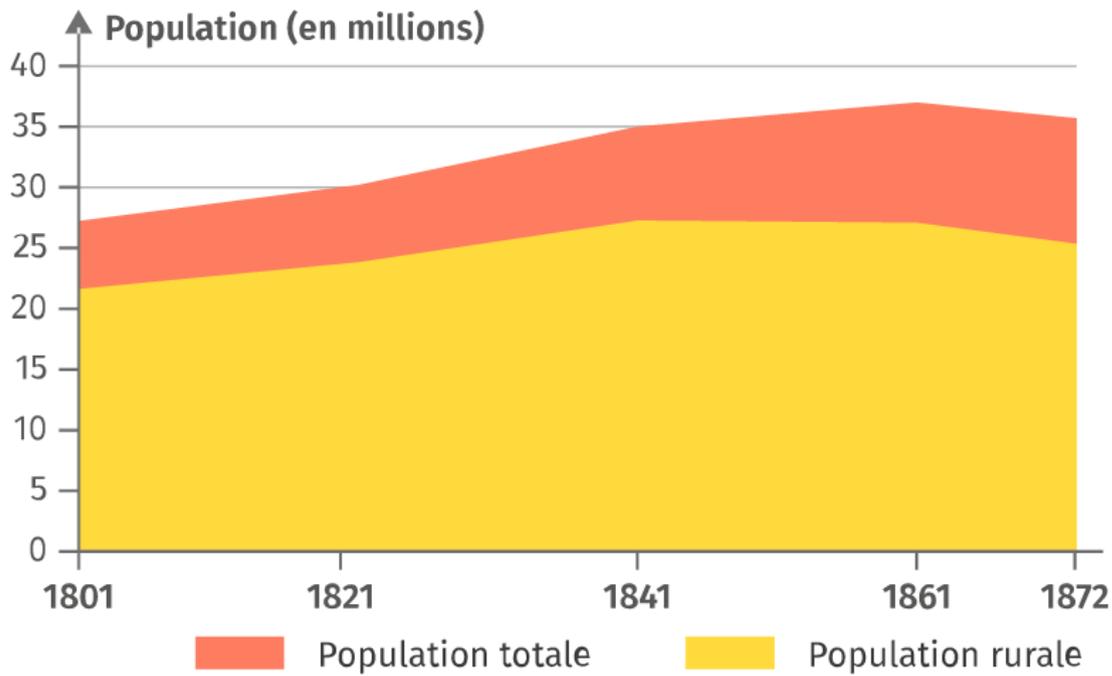
II. Redessiner les rues

- Rues anciennes
- Principales percées sous Haussmann
- Places créées ou réaménagées
- Pont

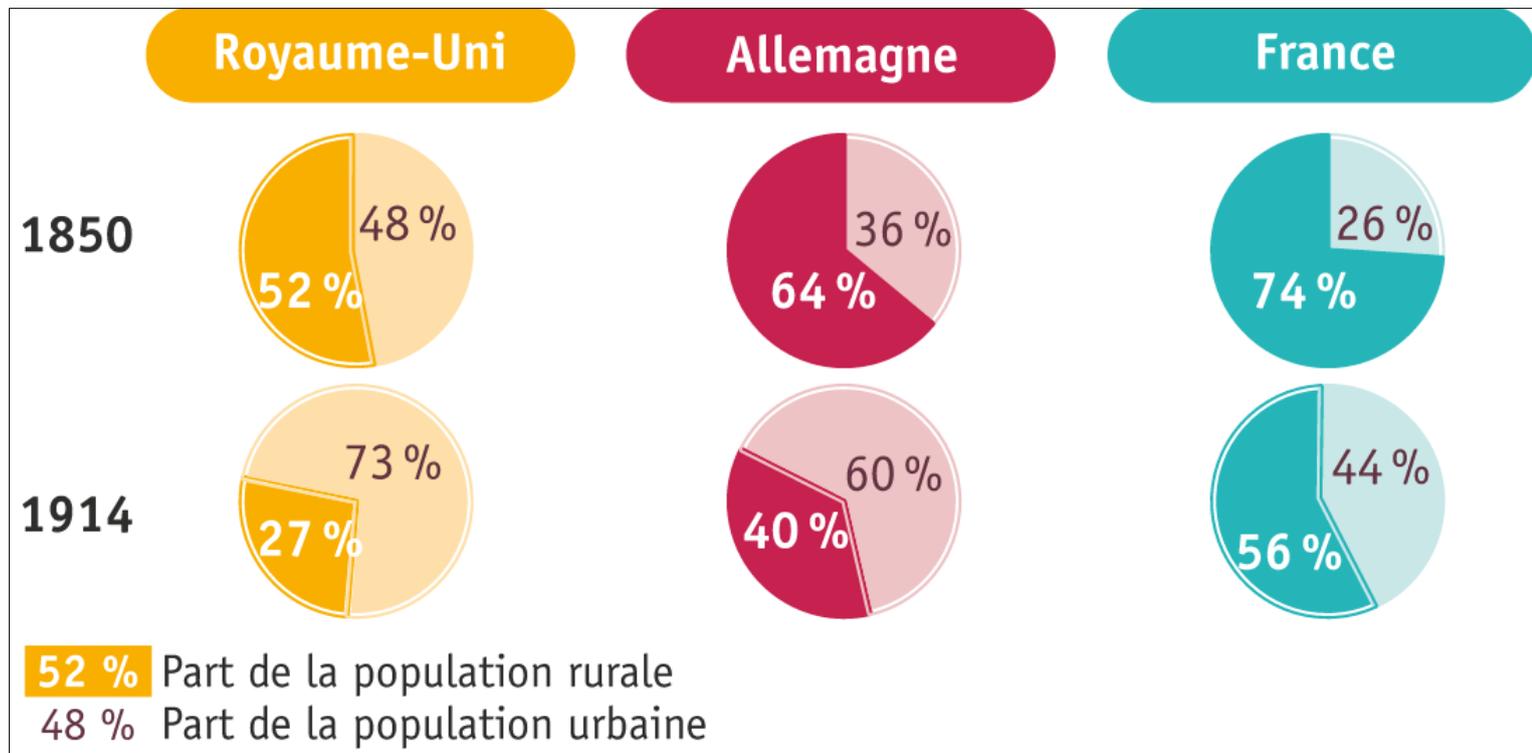
III. Moderniser Paris

- Gares et voies ferrées
- Grandes constructions
- Espaces verts créés ou remaniés

C. Les débuts de l'exode rural



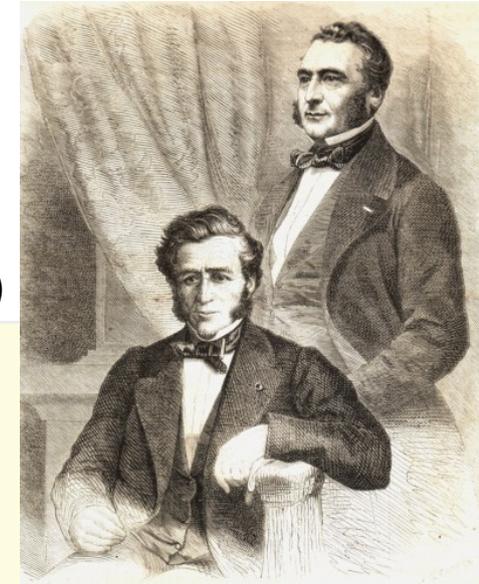
A partir de ces deux documents, expliquez quelles évolutions connaît le monde rural sous le Second Empire. En quoi est-ce un cas particulier en Europe ?



III. La question sociale au cœur du débat politique

A. L'ascension de nouvelles élites

Émile Pereire (1800 - 1875) et Isaac Pereire (1806 - 1880)



4 Portrait d'Émile Pereire par un contemporain

Il est impossible de faire abstraction du rôle rempli à cet égard par M. Pereire. Concessionnaire et directeur, en 1835, du chemin de Saint-Germain, président du conseil d'administration du chemin de fer du Midi et du canal latéral à la Garonne, – administrateur des chemins du Nord, de l'Ouest, de l'Est, [...] du Crédit foncier, du Crédit mobilier, de la Compagnie générale maritime, du Crédit mobilier espagnol, et président du conseil de la Société des immeubles de la rue de Rivoli, les lignes de voies ferrées ou fluviales, à l'administration desquelles il prend part [...].

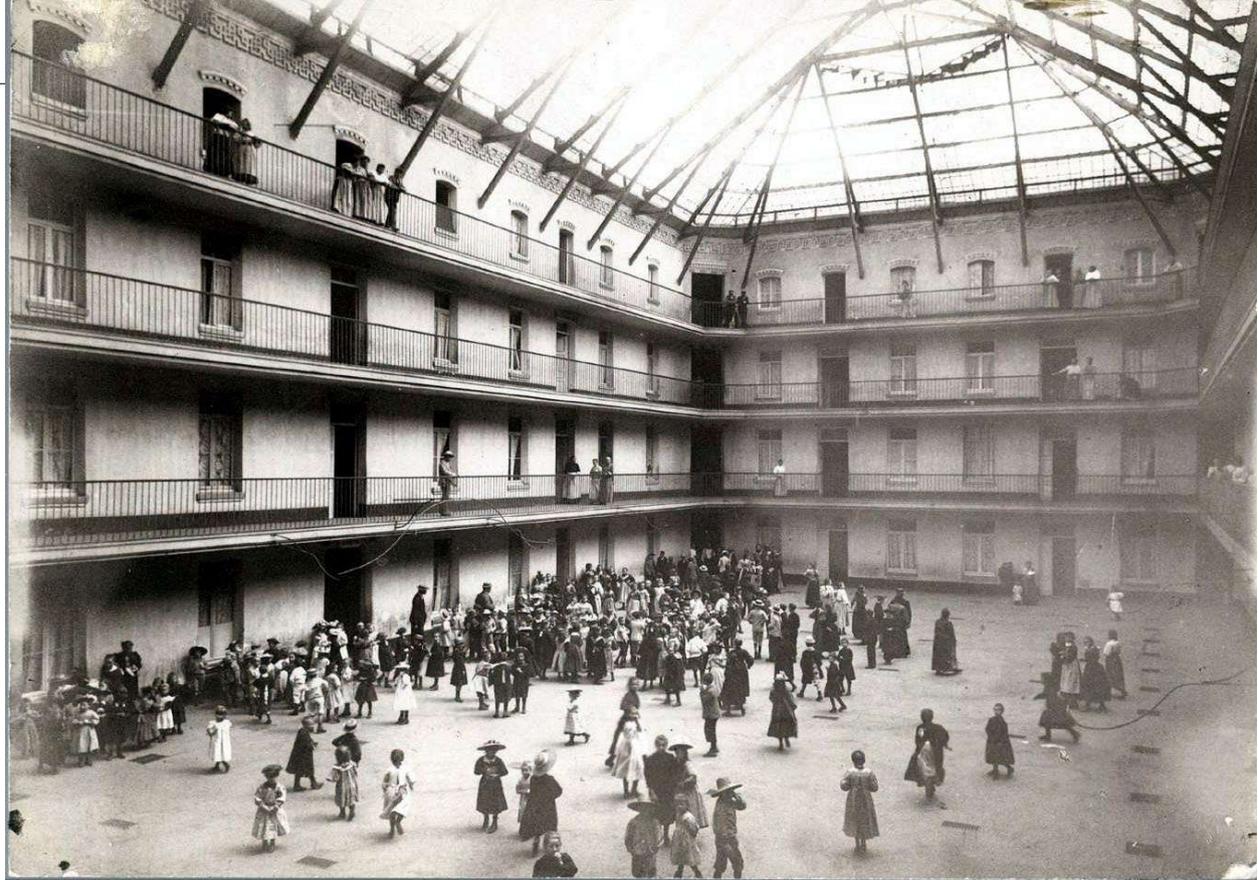
Possesseur d'une immense fortune, placé au premier rang des notabilités financières de l'Europe, M. Pereire a conservé une grande simplicité de mœurs et d'habitudes, et l'assiduité au travail d'un homme qui aurait sa fortune à faire. Il a le goût et la passion des affaires, c'est un artiste, et, s'il est permis de s'exprimer ainsi, un virtuose en affaires. [...] C'est, à tout prendre, une des carrières les plus complètes, les plus remarquables, et, si l'on peut s'exprimer ainsi, les mieux réussies de l'époque où nous vivons.

Louis Clot, *Émile Pereire*, 1856.

B. La classe ouvrière

Cette cave était si basse qu'il n'y avait qu'un seul endroit où l'on pût s'y tenir debout [...]. Au fond il y avait deux lits [...]. Je m'approchai d'un de ces lits, et j'y distinguai dans l'obscurité un être vivant. C'était une petite fille d'environ six ans qui gisait là, malade de la rougeole, toute tremblante de fièvre, presque nue, à peine couverte d'un vieux haillon de laine [...]. La vieille femme, qui était la grand-mère, nous dit qu'elle demeurait là avec sa fille qui est veuve et deux autres enfants qui reviennent à la nuit ; qu'elle et sa fille étaient dentellières ; qu'elles payaient dix-huit sous de loyer par semaine, qu'elles recevaient de la ville tous les cinq jours un pain, et qu'à elles deux elles gagnaient dix sous par jour.

Victor Hugo, *Les Caves de Lille*, rédigé en mars 1851 à l'attention de l'Assemblée



Familistère de Guise construit par l'industriel Jean-Baptiste André Godin entre 1859-1884

A partir de ces deux documents, expliquez quelle est la situation des ouvriers durant le Second Empire.

C. L'Empire face aux revendications ouvrières

Ce manifeste, rédigé à l'occasion d'élections, est signé par soixante ouvriers, qui portent des revendications politiques et sociales.

Nous qui n'avons d'autre propriété que nos bras, nous qui subissons tous les jours les conditions légitimes ou arbitraires du capital, nous qui vivons sous des lois exceptionnelles, telles que la loi sur les coalitions [...]. Nous qui, dans un pays où nous avons le droit de nommer les députés, n'avons pas toujours le droit d'apprendre à lire ; nous qui, faute de pouvoir nous réunir, nous associer librement, sommes impuissants pour organiser l'instruction professionnelle [...].

Le « Manifeste des Soixante », paru dans le journal quotidien
L'Opinion nationale, 17 février 1864.

- 1791 : Loi Le Chapelier
- 1831-1834 : Révoltes des canuts lyonnais
- 1862-1864 : Grèves ouvrières
- 25 mai 1864 : Loi sur le droit de grève
Du député Émile Ollivier

Quelles sont les revendications des ouvriers dans ce manifeste ?

CONCLUSION

Entre 1848 et 1870 la France connaît une série d'évolutions qui modernisent ce pays. Sous l'impulsion du Second Empire et d'une nouvelle élite au pouvoir l'industrialisation de l'économie se met en place. Celle-ci est dynamisée par le développement de la bourse et de la finance qui permettent aux entreprises de croître. D'un autre côté les transports se modernisent notamment au travers du Chemin de fer.

Ainsi, la France devient un pays plus moderne ce qui touche aussi le mode de vie des Français. En effet, l'exode rural se met peu à peu en place même si la majorité des Français restent paysan. Aussi l'urbanisation se modernise sous l'impulsion de grands travaux notamment entrepris par le Baron Haussmann.

La Seconde partie du XIXème siècle fait donc entrer la France dans la modernité mais voit aussi se développer de plus en plus de revendications sociales notamment de la part des Républicains et du monde ouvrier.